

Аннотация
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
социально-гуманитарной направленности
«Театральная студия»

- 1. Направленность:** социально-гуманитарная.
- 2. Адресность:** для обучающихся 10-17 лет.
Объем общеразвивающей программы – 105 часов.
Срок освоения программы – 1 год. Программа предполагает «базовый» уровень освоения.
Перечень форм обучения: групповая, парная, индивидуальная.
- 3. Особенности реализации программы**

Целью программы является развитие творческих способностей и эмоционально-личностной сферы обучающихся, овладение навыками общения посредством театрального искусства, содействие их жизненному и профессиональному самоопределению.

Для реализации поставленной цели решаются следующие **задачи**:

Личностные:

- активно сотрудничать с педагогом и сверстниками в процессе образовательной и творческой деятельности;
- формировать организационно-волевые качества: волю, целеустремленность, трудолюбие, дисциплинированность, терпение, усидчивость, аккуратность;
- усвоить основные правила поведения в коллективе (творческом объединении);
- в предложенных ситуациях, опираясь на простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять (свое или другое, высказанное в ходе суждения);
- оценивать жизненные ситуации (поступки, события) с точки зрения своих ощущений;
- принимать чужие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.

Метапредметные:

- с помощью педагога объяснять выбор наиболее подходящих ролей;
- учиться планировать практическую деятельность на занятиях;
- развивать интерес к познавательно-творческой деятельности;
- корректировать свои действия в процессе выполнения работы;
- устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.

Обучающие:

- познакомить обучающихся с историей театрального искусства;
- приобщить обучающихся к театральной культуре, обогатить их театральный опыт;

- обучить воспитанников основам актёрского мастерства, сценической речи, пластической выразительности, приемам гримирования;
- помочь в овладении теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области театральной деятельности.

Развивающие.

Развивать у обучающихся:

- интерес к театрализованной игре, желание попробовать себя в разных ролях;
- умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной творческой задачей, умение контролировать и оценивать свои действия;
- психические процессы: память, восприятие, внимание, мышление, фантазию, воображение.
- познавательные процессы: внимание, воображение, память, образное и логическое мышление;
- речевые характеристики голоса: правильное дыхание, артикуляцию, силу голоса; мышечную свободу; фантазию, пластику;
- творческие и организаторские способности;
- активизировать познавательные интересы, самостоятельность мышления.

Воспитательные:

- приобщить к духовным и культурным ценностям мировой культуры, к искусству;
- воспитать эстетический вкус;
- сформировать у детей и подростков нравственное отношение к окружающему миру, нравственные качества личности;
- сформировать адекватную оценку окружающих, самооценку, уверенность в себе.

4. Оценка достижения планируемых результатов

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит в форме открытых занятий и показа спектакля.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 481448336152253156237683129688102374781711165225

Владелец Селукова Татьяна Алексеевна

Действителен с 07.09.2026 по 07.09.2027